

目 次

まえがき	1
言語・文学コース	
洪晨暉：日本語と中国語における自称詞・対称詞の使い分けの実態	1
郭学昆：日本語における逆接的表現	37
趙 青：空蟬について	
— 『源氏物語』における女性人物への考察	69
江新鳳：佐藤春夫と中国文学	
— 『車塵集』を中心に	95
胡 積：日本文学に於ける桜の花の象徴的意味の歴史的変遷	123
社会・文化コース	
袁 娟：日本女性の伝統的家族意識	173
李協京：清末中国における日本モデルの教育改革	207
杜武媛：親鸞における救いの論理	
— その罪悪の思想をめぐって	241